

ROLÂNDIA ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO DO ESTUDO 3º TRIMESTRE – COVID 19

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: PROFESSORA
TEREZINHA BERTOCHI

PROFESSORA: LUCÉLIA DA SILVA **TURMA:** INFANTIL 3 G/H - CRIANÇAS
BEM PEQUENAS (3 ANOS)

ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO TERCEIRO TRIMESTRE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 09/11/2020 A 20/11/2020

ATIVIDADE 1

VAMOS CONHECER AS FORMAS GEOMÉTRICAS!	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	SABERES E CONHECIMENTOS <ul style="list-style-type: none">• LINGUAGEM MATEMÁTICA.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: (EI02ET05) CLASSIFICAR OBJETOS, CONSIDERANDO DETERMINADO ATRIBUTO (TAMANHO, PESO, COR, FORMA ETC.). <ul style="list-style-type: none">• COMPARAR, CLASSIFICAR E ORGANIZAR OS OBJETOS SEGUINDO ALGUNS CRITÉRIOS ESTABELECIDOS, COMO COR, FORMA, PESO, TAMANHO, MATERIAL, USO, ETC.• NOMEAR OS ATRIBUTOS DOS OBJETOS DESTACANDO SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• INICIAR A AULA COM A LEITURA DO POEMA: FORMAS GEOMÉTRICAS PARA QUE A CRIANÇA CONHEÇA AS QUATRO FORMAS BÁSICAS E SUAS CARACTERÍSTICAS.• APÓS, COM MASSINHA DE MODELAR, SOLICITAR QUE A CRIANÇA CONSTRUA AS FORMAS GEOMÉTRICAS.• NO KIT DE MATERIAIS CONTÉM UMA SEQUÊNCIA DE FORMA QUE A CRIANÇA TERÁ QUE COMPLETAR ATRAVÉS DE DESENHOS.
COMO VAMOS	REGISTRO ATRAVÉS DA SEQUÊNCIA DE FORMAS GEOMÉTRICAS.

REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	
-----------------------------	--

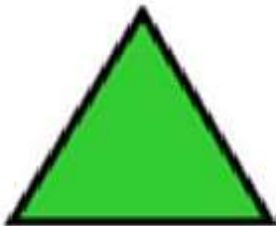
FORMAS GEOMÉTRICAS



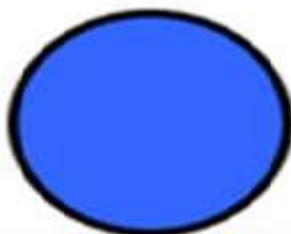
**EU SOU O QUADRADO
BONITO DEMAIS,
TENHO QUATRO LADOS
QUE SÃO TODOS IGUAIS.**



**EU SOU O RETÂNGULO
CRESCI MAIS DE UM LADO
PARA FICAR DIFERENTE
DO SENHOR QUADRADO.**



**EU SOU O TRIÂNGULO
TENHO TRÊS BIQUINHOS
PARA FAZER CHAPÉUS
PARA OS PALHACINHOS.**

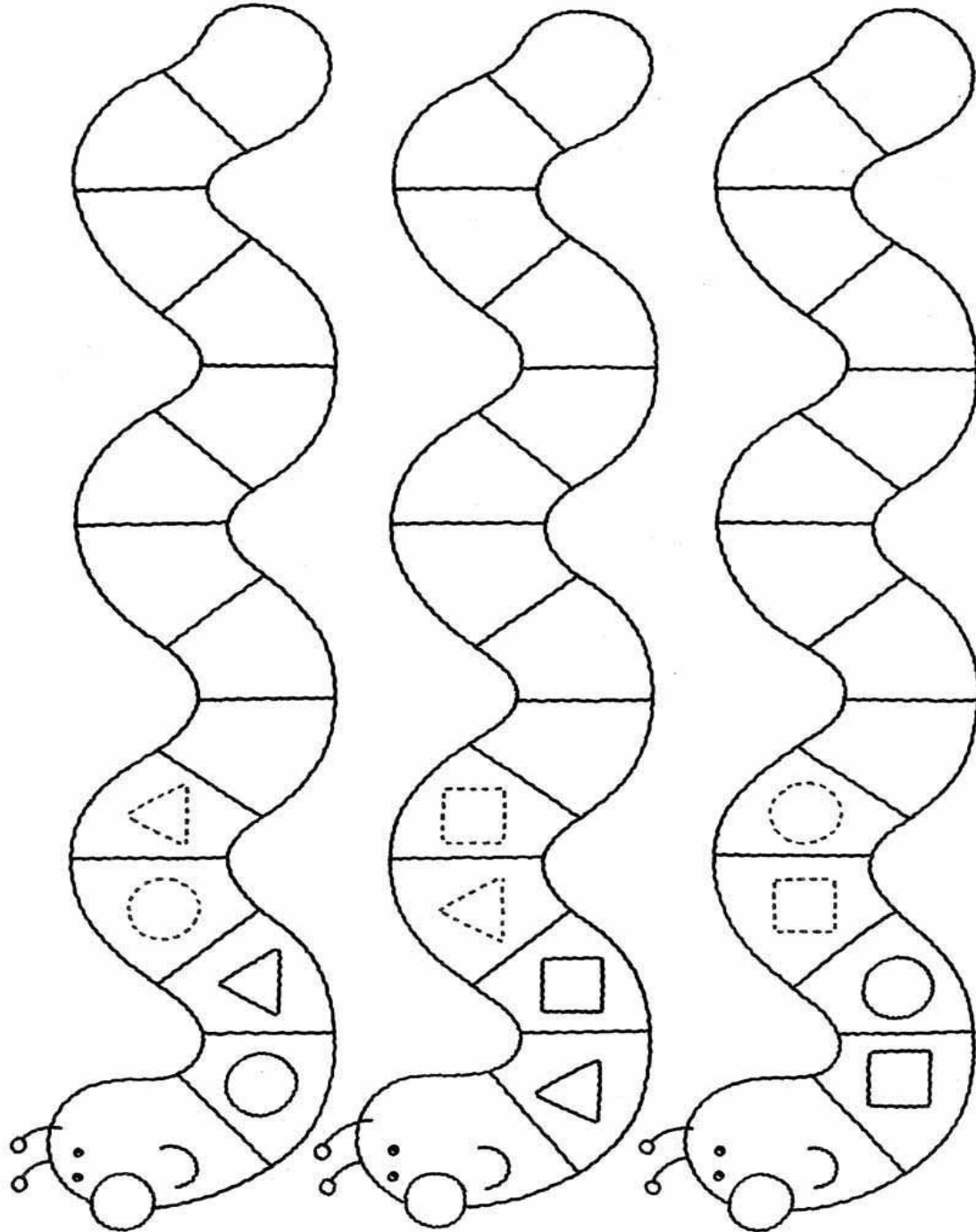


**EU SOU O CÍRCULO
SOU IGUAL À LUA
SOU O MAIS BONITO
LÁ DA MINHA RUA.**



NOME: _____ DATA: _____.

COMPLETE A SEQUÊNCIA DE FORMAS GEOMÉTRICAS



ATIVIDADE 2

VAMOS TRABALHAR NOSSAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS HOJE!	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	SABERES E CONHECIMENTOS <ul style="list-style-type: none">• RESPEITO À INDIVIDUALIDADE E À DIVERSIDADE DE TODOS.• AUTOCONHECIMENTO.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS O EU, O OUTRO E O NÓS: (EI02EO02) DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS. <ul style="list-style-type: none">• REALIZAR ESCOLHAS MANIFESTANDO INTERESSE E CURIOSIDADE.• RECONHECER SUA IDENTIDADE, SEU NOME, SUAS HISTÓRIAS E CARACTERÍSTICAS.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">✓ INICIAR A AULA FALANDO SOBRE AS DIFERENÇAS ENTRE AS PESSOAS E PARA ISSO, SEPARAR VÁRIAS FOTOS DOS FAMILIARES E JUNTO COM A CRIANÇA, OBSERVAR E NOMEAR AS DIFERENÇAS ENTRE CADA UM: COR DA PELE, CABELOS, OLHOS, ESTATURA, ETC.✓ ASSIM QUE TERMINAREM, ENTREGAR REVISTAS OU JORNAIS PARA A CRIANÇA PROCURAR PESSOAS COM CARACTERÍSTICAS FÍSICAS PARECIDAS COM AS SUAS E DE SEUS FAMILIARES.✓ RECORTAR ALGUMAS PARTES DO CORPO E DEIXAR A CRIANÇA COMPLETAR O RESTANTE ATRAVÉS DE DESENHOS. VEJA O EXEMPLO A SEGUIR:



PREFEITURA DE

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ROLÂNDIA ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO DO ESTUDO 3º TRIMESTRE – COVID 19

	
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>REGISTRO ATRAVÉS DO DESENHO COM RECORTE E COLAGEM.</p>



PREFEITURA DE

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ROLÂNDIA

ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO DO ESTUDO 3º TRIMESTRE – COVID 19

ATRAVÉS DE RECORTE E DESENHO MONTE AS PARTES DO CORPO HUMANO.

ATIVIDADE 3

HOJE IREMOS BRINCAR DE SIMETRIA CORPORAL!	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<p>SABERES E CONHECIMENTOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • ESQUEMA CORPORAL.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS</p> <p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p> <p>(EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • EXPLORAR O PRÓPRIO CORPO NA PERSPECTIVA DE CONHECÊ-LO. • VIVENCIAR BRINCADEIRAS DE ESQUEMA CORPORAL E EXPRESSÃO UTILIZANDO AS DIFERENTES LINGUAGENS.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> ✓ O ADULTO INICIA COM A LEITURA DO POEMA: MEU CORPO. ✓ EM SEGUIDA, NA CALÇADA, A CRIANÇA IRÁ SE DEITAR E COM GIZ O ADULTO CONTORNARÁ SEU CORPO DESENHANDO A SILHUETA, PORÉM DEIXE PROPOSITAMENTE ALGUM MEMBRO SEM DESENHAR, UMA MÃO OU UM PÉ. ✓ ASSIM QUE LEVANTAR, A CRIANÇA TERÁ QUE PERCEBER QUAIS PARTES DE SEU CORPO ESTÁ FALTANDO E COMPLETA-LAS. ✓ APÓS, REALIZAR A ATIVIDADE IMPRESSA ONDE A CRIANÇA TERÁ QUE COMPLETAR A PARTE DA FIGURA QUE ESTÁ FALTANDO ATRAVÉS DE DESENHOS.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	REGISTRO ATRAVÉS DA ATIVIDADE IMPRESSA DE SIMETRIA.



MEU CORPO

EU TENHO DOIS
QUE SÃO PARA VER.



EU TENHO UM
QUE É BOM PARA CHEIRAR.



EU TENHO UMA
QUE SERVE PARA COMER.



EU TENHO DOIS
QUE SÃO PARA ESCUTAR.



TENHO DUAS
E TENHO DOIS
QUE SERVEM PARA ANDAR
E PARA OS ABRAÇOS.



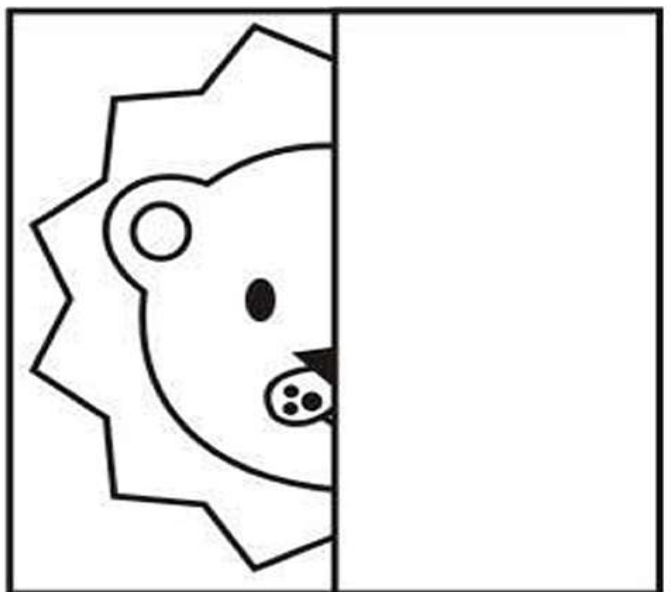
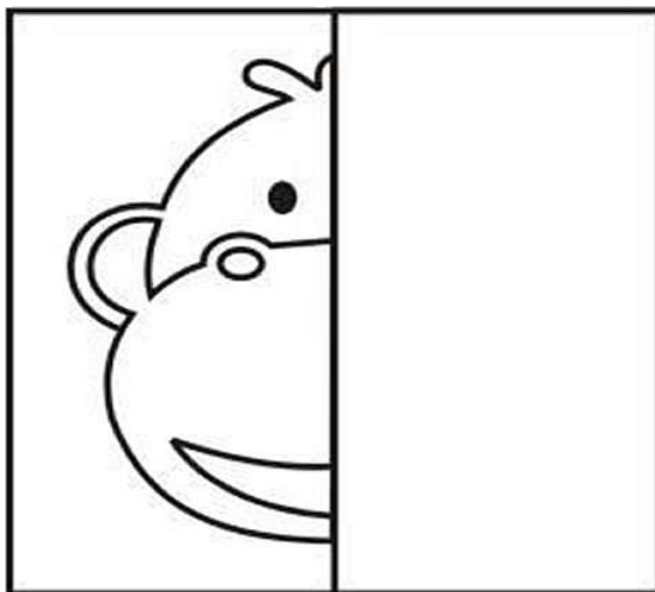
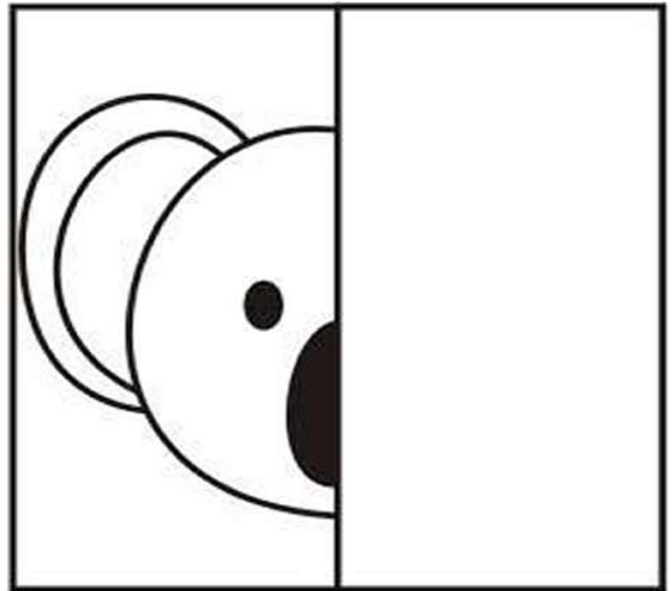
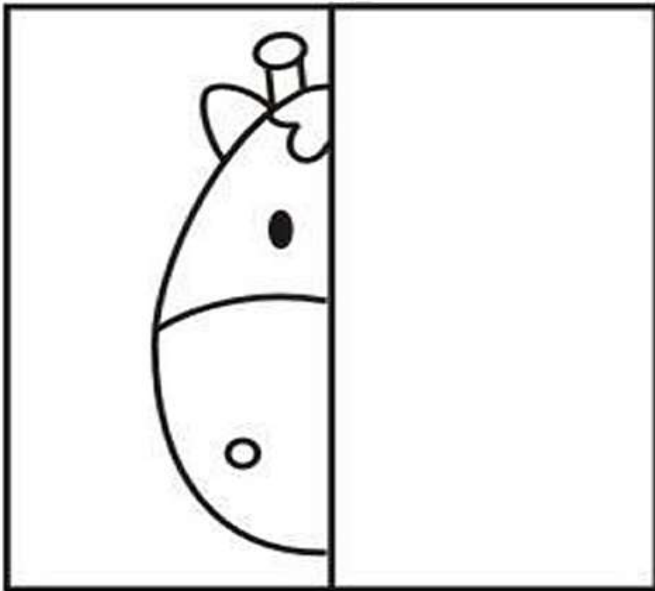
(Ruth Rocha e João J. Naro - Ed. Melhoramentos)



NOME: _____ DATA: _____

SIMETRIA

COMPLETE O LADO DA FIGURA QUE ESTÁ FALTANDO:



ATIVIDADE 4

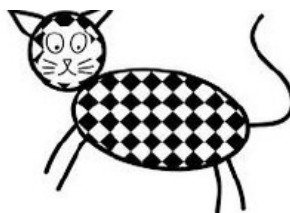
VAMOS BRINCAR COM AS RIMAS!	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<p>SABERES E CONHECIMENTOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA. • REGRAS DE JOGOS E BRINCADEIRAS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.</p> <p>(EI02TS03) UTILIZAR DIFERENTES FONTES SONORAS DISPONÍVEIS NO AMBIENTE EM BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • OUVIR POEMAS, PARLENDAS, TRAVA-LÍNGUAS E OUTROS GÊNEROS TEXTUAIS. <p>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</p> <p>(EI02EF02) IDENTIFICAR E CRIAR DIFERENTES SONS E RECONHECER RIMAS E ALITERAÇÕES EM CANTIGAS DE RODA E TEXTOS POÉTICOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS QUE DESENVOLVAM A CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA. <p>O EU O OUTRO E NÓS:</p> <p>(EI02EO06) RESPEITAR REGRAS BÁSICAS DE CONVÍVIO SOCIAL NAS INTERAÇÕES E BRINCADEIRAS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS QUE ESTIMULEM A RELAÇÃO ENTRE O ADULTO/CRIANÇA E CRIANÇA/CRIANÇA.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> ✓ INICIAR COM A HISTÓRIA: ERA UMA VEZ UM GATO XADREZ: https://www.youtube.com/watch?v=yt1Gfay_HX4. ✓ EM SEGUIDA, BRINCAR COM AS RIMAS: O ADULTO LÊ UMA PARTE DA HISTÓRIA E ESTIMULA A CRIANÇA A RECITAR O RESTANTE. ✓ APÓS, DECORAR O GATO NO MATERIAL IMPRESSO PINTANDO

CADA QUADRINHO DE UMA COR!

- ✓ **BRINCADEIRA GATO MIA:** UMA PESSOA DEVE FICAR DE OLHOS VENDADOS E PROCURAR OS OUTROS PARTICIPANTES. QUANDO ENCOSTAR-SE A ALGUÉM, DEVE FALAR: "MIA, GATO". QUEM FOI APANHADO DEVE "MIAR" PARA A PESSOA TENTAR ADIVINHAR QUEM É. SE ACERTAR, QUEM MIOU VIRA O PRÓXIMO PEGADOR.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

REGISTRO ATRAVÉS DA PINTURA DO GATO XADREZ.



ERA UMA VEZ UM GATO XADREZ
CAIU DA JANELA E FOI SÓ UMA VEZ.

ERA UMA VEZ UM GATO AZUL.
LEVOU UM SUSTO E FUGIU PRO SUL.

ERA UMA VEZ UM GATO VERMELHO.
ENTROU NO BANHEIRO E
FEZ CARETA NO ESPELHO.

ERA UMA VEZ UM GATO AMARELO.
ESQUECEU DE COMER E
FICOU MEIO MAGRELO.

ERA UMA VEZ UM GATO VERDE.
ELE ERA PREGUIÇOSO
E FOI DEITAR NA REDE.

ERA UMA VEZ UMA GATO COLORIDO.
BRICAVA COM OS AMIGOS
E ERA MUITO DIVERTIDO.

ERA UMA VEZ UM GATO LARANJA.
FICOU DOENTE E SÓ QUERIA CANJA.

ERA UM VEZ UM GATO MARROM.
OLHOU PRA GATA E FEZ "ROM ROM".

ERA UMA VEZ UM GATO ROSA.
COMEU UMA SARDINHA DELICIOSA.

ERA UMA VEZ UM GATO PRETO.
ERA TEIMOSO E BRINCOU COM UM ESPETO.

ERA UMA VEZ UM GATO BRANCO.
ERA TÃO SAPECA QUE PULOU DO BARRANCO.

ERA UMA VEZ UM GATO XADREZ...
QUEM GOSTOU DESTA HISTÓRIA QUE CONTE OUTRA VEZ...



PREFEITURA DE

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ROLÂNDIA ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO DO ESTUDO 3º TRIMESTRE – COVID 19

NOME: _____ DATA: _____

PINTE O GATO

